

Littérature

La SSR – La littérature en images et en son

©SRF – Gian Vaitl

La SSR offre une tribune de choix à la littérature: dans leurs programmes et sur leurs plateformes en ligne, la RSI, RTR, RTS, SRF et SWI swissinfo.ch rapprochent le public de la création littéraire suisse et étrangère.

La littérature dans les programmes de la SSR

De nombreuses émissions des rédactions Culture de la SSR sont dédiées à la création littéraire suisse, et ce, dans les quatre langues nationales. Des rédacteur.trices spécialisé.es, des critiques externes, mais aussi des invité.es échangent ainsi sur le marché littéraire actuel, discutent des dernières parutions et analysent les tendances du monde du livre.

Parmi ces émissions, on retrouve des formats quotidiens tels que «Impuls», de RTR, où des auteur.es romanches présentent de petits textes avec des histoires tant vraies que fictionnelles. En 2025, SRF a organisé pour la première fois une journée dédiée à la littérature suisse avec une multitude d'émissions et d'articles TV, radio et en ligne sur les «polars suisses». «Quartier livre» donne vie à la littérature avec des contenus extraordinaires et des discussions passionnantes. Libraires, bibliothécaires, éditeur.trices, ou auteur.es travaillent tous les jours avec des livres et ont des choses passionnantes à raconter et émettent, bien sûr, des recommandations personnelles. Les différents programmes de la SSR proposent en outre une large palette de pièces radiophoniques.

De nouvelles formes de médiation littéraire complètent également l'offre, qui respectent les nouveaux modes de consommation des médias.

On citera par exemple le podcast SRF «[Literaturclub: Zwei mit Buch](#)», qui donne la parole à des auteur.es invité.es autant qu'à des expert.es. Une fois l'an, RTR demande pour sa part à un.e auteur.e d'écrire une histoire fictive, proposée dans la foulée sous forme de [pièce radiophonique](#).

Rete Due n'est pas en reste avec «[Vulcano](#)» – une série d'émissions radio en direct – proposée en collaboration avec plusieurs festivals suisses de littérature que la RSI soutient au travers d'un partenariat média. Des écrivain.es et performers y présentent les œuvres d'autres auteur.es qui les ont inspiré.es et dont la création artistique les a influencé.es. Enfin, la RTS diffuse tous les mois un nouveau clip dans le cadre du format littéraire numérique «[Booké](#)» sur le compte Instagram de [RTS Culture](#).



Le magazine culturel «Cliché» de la RSI consacre un thème particulier à chaque épisode. Le journaliste et auteur Lorenzo Buccella interviewe à ce sujet des invité.es en rapport au studio. © RSI



Jennifer Khakshouri et Laura de Weck animent le «Literaturclub» sur SRF. L'émission est enregistrée à la Papiersaal de Zurich, en présence du public. © SRF

Formats SSR dédiés à la création littéraire (sélection):

- [Literaturclub \(SRF\)](#)
- [BuchZeichen \(SRF\)](#)
- [Dini Mundart Schnabelweid \(SRF\)](#)
- [Literaturclub: Zwei mit Buch \(SRF\)](#)
- [SRF-Bestenliste \(SRF\)](#)
- [Quartier livre \(RTS\)](#)
- [Etcétéra \(RTS\)](#)
- [Vertigo \(RTS\)](#)
- [Drôle d'époque \(RTS\)](#)
- [Ramdam \(RTS\)](#)
- [Booké \(RTS\)](#)
- [Turné \(RSI\)](#)
- [Alice \(RSI\)](#)
- [Le città invisibili \(RSI\)](#)
- [Vulcano \(RSI\)](#)
- [Cliché \(RSI\)](#)
- [Impuls \(RTR\)](#)
- [Il magliacudeschs \(RTR\)](#)

Pour les amateur.trices de littérature, il existe différentes newsletters. La RTS, par exemple, propose chaque semaine sa newsletter culturelle «[QWERTZ](#)» avec des contenus de RTS Culture, ainsi que le podcast de «[QWERTZ](#)». SRF recommande des lectures dans sa «[Bestenliste](#)», avec cinq nouveautés particulièrement intéressantes en langue allemande suggérées chaque mois. Les cinq titres sont sélectionnés par un jury d'une cinquantaine d'expert.es littéraires suisses. Avec le magazine «[Cult](#)» sur Rete Due, la RSI couvre pour sa part l'actualité littéraire, quand la plateforme «[Ansichten](#)», enfin, regroupe des auteur.es contemporain.es des quatre régions linguistiques suisses qu'elle met en images et en son à partir des archives de SRF.

La SSR couvre les événements littéraires

La SSR consacre une partie de ses programmes à de grands événements littéraires annuels tels que les «Journées Littéraires de Soleure», le «Prix suisse du livre», le «Salon du livre» de Genève ou encore les «Dis da litteratura». Toujours dans ses programmes, elle accompagne également des événements littéraires d'envergure en Suisse romande, en Suisse italienne et en Suisse alémanique tels que le «Salone Internazionale del Libro Torino» (haut-lieu de rencontre des auteur.es italophones), la «Frankfurter Buchmesse» (lieu de négoce international pour différents genres littéraires) ou encore le «Deutschen Buchpreis» (qui récompense le meilleur roman germanophone de l'année). Ces rendez-vous d'auteur.es sont mis en lumière dans l'ensemble des programmes radio et TV de la RSI, de RTR, de la RTS et de SRF ainsi que sur SWI swissinfo.ch avec des comptes rendus actuels, des interviews et des reportages.



La remise du «Prix du Public RTS» est diffusée dans le cadre d'une émission spéciale de «Quartier livre» sur RTS Première. © Khashayar Javanmardi



L'équipe littéraire de SRF propose son programme consacré aux «Journées littéraires de Soleure» en direct de la Cantina del Vino de l'événement, sur le Landhausquai, et en présence du public. © SRF

Des partenariats média avec des festivals littéraires suisse

La scène littéraire suisse gagne en visibilité notamment à travers les partenariats média conclus avec toutes les unités d'entreprise de la SSR: dans le cadre d'un tel partenariat, depuis 2007, la SSR soutient les «Journées littéraires de Soleure», tout comme elle accompagne le tout nouveau festival de littérature «Lettere dalla Svizzera alla Valposchiavo» organisé depuis 2021 à Poschiavo et qui fait la part belle au plurilinguisme et aux échanges entre auteur.es de toute la Suisse. SRF soutient, parmi d'autres partenariats média, le festival littéraire «BuchBasel» et le Spoken Word Festival «Woerdz» de Lucerne.

La RTS s'engage quant à elle à Morges avec «Le livre sur les quais», à Lausanne avec le «BDFIL – Festival de bande dessinée» ainsi qu'avec le «Delémont'BD». En outre, l'unité décerne chaque année, depuis 1987, le «Prix du Public RTS» à des auteur.es étranger.ères et suisses. Côté italoophone, la RSI est partenaire média des «Eventi letterari Monte Verità» d'Ascona, de la «ChiassoLetteraria», du «Festival internazionale di narrazione di Arzo» ainsi que de «Babel» à Bellinzone. Les «Dis da litteratura», à Domat/Ems, peuvent quant à eux compter sur le soutien média de RTR.

La littérature suisse dans la Concession

Art. 7 **Culture**

- 1 Par son offre, la SSR contribue au développement culturel et au renforcement des valeurs culturelles du pays. Elle encourage la création culturelle suisse, en tenant particulièrement compte de la production littéraire, musicale ou cinématographique.
- 2 Elle transmet la culture suisse dans ses différentes formes d'expression.
- 3 Elle fournit ses prestations culturelles en garantissant notamment:
 - a. une étroite collaboration avec la branche suisse du cinéma;
 - b. une étroite collaboration avec la branche suisse de la musique;
 - c. une prise en compte adéquate de la littérature suisse;
 - d. la diffusion d'émissions de producteurs suisses ou européens indépendants ainsi que d'émissions produites par elle-même.
- 4 Elle met à disposition des ressources financières adéquates pour fournir les prestations culturelles exigées.