

---

## Diversità e inclusione: la responsabilità sociale della SSR

**La SSR rende visibile la diversità della Svizzera. L'obiettivo è rispecchiare nella sua offerta prospettive e realtà di vita diverse. In quanto elemento di una società diversificata, la SSR promuove la diversità e l'inclusione nel suo lavoro quotidiano, ma anche come datrice di lavoro responsabile.**

### **Un'offerta per tutte e tutti: varia come la Svizzera stessa**

La pluralità culturale e linguistica rende la Svizzera unica. La SSR la rispecchia attraverso il radicamento regionale e la copertura diversificata. Attraverso il suo mandato di servizio pubblico fornisce un importante contributo alla società. L'inclusione di molteplici gruppi di interesse svolge un ruolo fondamentale. In quanto azienda mediatica di servizio pubblico, la SSR ha il mandato di rappresentare, la diversità della Svizzera, di orientarsi al bene comune e di rispettare la dignità umana, sia nell'offerta che come datrice di lavoro socialmente responsabile. Le basi giuridiche, come la legge sulla radiotelevisione e la Concessione per la SSR, sostengono questo mandato. L'inclusione e la diversità devono essere tangibili e promosse nell'offerta e nell'organizzazione. Oltre al suo ruolo nel settore della produzione, la SSR è una datrice di lavoro interessante per le persone con realtà di vita diverse. Il suo personale è la sua risorsa più importante. Attraverso programmi di formazione mirati, la SSR promuove una cultura dell'apprendimento stimolante e della mobilità professionale. Il rispetto, la stima reciproca e la fiducia costituiscono la base della collaborazione. La SSR tutela l'integrità personale e promuove un comportamento rispettoso, creando così un ambiente di lavoro inclusivo e sano.

La diversità, l'inclusione e le pari opportunità sono sanciti dalla strategia aziendale e dell'offerta della SSR. La Carta dell'offerta SSR definisce le condizioni quadro per un'offerta diversificata che dà spazio a opinioni e realtà diverse. Promuovendo l'inclusione e la diversità, la SSR assume la propria responsabilità sociale e rafforza il suo sviluppo organizzativo orientato al futuro

---

## Diversità e inclusione nell'offerta

La SSR propone un'offerta variegata che integra l'inclusione e si rivolge a diversi gruppi target. La diversità è un criterio di qualità giornalistica, che si fonda sull'obbligo di pluralità e sul mandato sancito dalla Concessione. Questo impegna la SSR a rendere visibile e udibile la Svizzera in tutte le sue sfaccettature. Ciò include la versatilità delle tematiche e la diversità di coloro che si esprimono.

### **Offerte culturali e linguistiche diversificate**

Le offerte della SSR, sovraregionali e diversificate dal punto di vista linguistico e culturale, contribuiscono a rafforzare la comprensione reciproca di stili di vita diversi, lo scambio e la coesione nazionale tra le diverse regioni linguistiche.

### **Accesso inclusivo all'offerta**

La SSR propone un'ampia offerta accessibile a persone con disabilità sensoriali e inserisce regolarmente questo tema nei suoi programmi.

- **Offerta di programmi per persone con disabilità sensoriali:** in accordo con associazioni di persone disabili, la SSR amplia costantemente la propria offerta con sottotitoli, traduzione in lingua dei segni e audiodescrizione, promuovendo così l'accesso inclusivo alle proprie offerte.
- **Eurovision Song Contest 2025:** per le trasmissioni in diretta dell'Eurovision Song Contest, insieme alla società affiliata SWISS TXT, la SSR ha garantito che i tre programmi televisivi trasmessi in diretta in Svizzera fossero accessibili alle persone con disabilità uditiva o visiva attraverso l'interpretazione in lingua dei segni, la sottotitolazione e l'audiodescrizione. In particolare, la traduzione delle canzoni in lingua dei segni è stata preregistrata con persone sorde, per poi essere missata in diretta con la traduzione dello spettacolo. Inoltre, l'Eurovision è stata la prima trasmissione d'intrattenimento nazionale audio descritta in diretta in tre lingue.



Interpreti della lingua dei segni dell'Eurovision Song Contest 2025. Foto: SSR / Barbara Rossier

- **Programma interregionale «Signes»:** questa offerta di RSI, RTS e SRF viene sviluppata e prodotta in stretta collaborazione da persone sorde e udenti. Le conduttrici e i conduttori sono sordi e trattano temi di grande rilevanza per la comunità di persone sorde.
- **«Ensemes unics»:** la SSR partecipa alle Giornate d'azione nazionali «Futuro inclusivo». Nel 2024, la RTR ha avvicinato il pubblico alla quotidianità delle persone con disabilità.

## Iniziativa «Chance 50:50» per una rappresentanza equilibrata dei generi nella programmazione



La SSR si impegna a garantire una rappresentazione più realistica possibile nella propria offerta giornalistica. La diversità di genere è un fattore quantitativamente rilevante. Alcuni studi mostrano che nei media svizzeri gli uomini sono sovrarappresentati e le donne significativamente sottorappresentate. Il rapporto nei contenuti mediatici è del 75% contro il 25%. A causa della sottorappresentazione di professioniste nei programmi, la SSR persegue l'obiettivo di aumentare la quota di donne su tutti i canali. L'iniziativa «Chance 50:50» promuove una rappresentanza equilibrata di professioniste e professionisti. Una quota significativa delle redazioni partecipa a questo concorso su base volontaria e sono stati compiuti notevoli progressi. La maggior parte dei formati è vicino a un equilibrio. Il «50:50 Equality Project» è stato lanciato nel 2019 sul modello della BBC e fa parte di una rete globale di 145 organizzazioni di oltre 30 Paesi.



«Ecotalk», SRF

## Pari opportunità nella promozione cinematografica

La rappresentazione della diversità è un obiettivo importante nella promozione cinematografica. L'impegno preso in accordo con il settore cinematografico elvetico stabilito nel Pacte de l'audiovisuel fissa il tasso di coproduzioni di donne e di uomini (autrici e autori, regia, produzione), che devono soddisfare i progetti presentati. Nell'ambito di un'iniziativa avviata con la fondazione cinematografica di Zurigo sono state redatte, a tal fine, delle liste di controllo. A livello nazionale, l'Ufficio federale della cultura documenta l'evoluzione della parità di genere nel cinema svizzero.

## Rafforzare la diversità e l'inclusione come datrice di lavoro

La SSR ha l'obiettivo e il mandato di essere una datrice di lavoro e un modello di comportamento socialmente responsabile. Il suo impegno su più fronti contribuisce in modo significativo a questo obiettivo.

- **Conciliabilità e condizioni di lavoro flessibili:** in quanto datrice di lavoro moderna, la SSR promuove la conciliabilità tra vita privata e professionale con strumenti quali il lavoro a tempo parziale, modalità di lavoro ibride e altri modelli di lavoro come la conduzione condivisa.
- **Tutela dell'integrità personale:**
  - regolamento per la protezione dell'integrità personale;
  - Charta per la collaborazione: principi di comportamento per una collaborazione rispettosa, non discriminatoria e proficua;
  - persone di fiducia interne ed esterne e consulenza professionale;
  - formazione regolare per dirigenti e per il personale.
- **Parità salariale:** la SSR si impegna a favore di una politica salariale equa. Ogni anno analizza le differenze salariali tra uomini e donne per mezzo dello strumento della Confederazione per il controllo della parità salariale (Logib). Nel 2024, la differenza salariale era del 2,3% e rispettivamente dell'1,1% (indennità escluse).
- **Ambiente di lavoro inclusivo:** le persone con disabilità sensoriali o motorie lavorano, fra l'altro, nei settori dell'offerta in lingua dei segni e con audiodescrizione.
- **Perfezionamento professionale:** la SSR promuove attivamente il perfezionamento del proprio personale con corsi di formazione continua, mentoring e un programma nazionale di sviluppo del potenziale. Vengono inoltre organizzati regolarmente progetti per diversi gruppi target, tra cui «Powercoders» che consente alle persone rifugiate di intraprendere una carriera nel settore informatico.

## Diversità nell'organico

I profili professionali e il personale della SSR sono molteplici. La SSR offre posti di apprendistato per l'avvio della carriera. Grazie all'impegno della SSR l'organico evolve in

continuazione. Ulteriori informazioni sul personale della SSR sono disponibili nel [Rapporto di gestione](#).

- **Diversità linguistica e culturale:** La SSR rispecchia la Svizzera dal punto di vista linguistico e culturale: 53% del personale parla (svizzero) tedesco, 28% francese, 17% italiano e 2% romancio. Complessivamente, sono 44 le nazionalità rappresentate tra le collaboratrici e i collaboratori. La SSR rispecchia il [plurilinguismo](#) presente in Svizzera. Il 68% della popolazione utilizza regolarmente più di una lingua.
- **Diversità nelle posizioni dirigenziali** in aumento: la quota di donne in posizioni dirigenziali è del 36%. La SSR si sta impegnando ad aumentare ulteriormente tale quota per portarla all'equilibrio. La proporzione di donne (43%) e uomini (57%) nell'organico complessivo è costante.
- **«Glass Ceiling Index»:** lo sviluppo positivo si riflette in questo indice, che è pari all'1.0 se donne e uomini sono rappresentati in egual misura sia a livello dirigenziale sia nell'organico. Il GCI della SSR è pari all'1,4, quindi migliore rispetto al benchmark svizzero delle aziende, pari al 2,1.
- **Prima Direttrice generale:** dal 2024, **Susanne Wille** è direttrice generale della SSR. Dalla fondazione della SSR nel 1931, si sono succeduti in totale sette Direttori generali.

---

## Partenariati e cooperazioni

La SSR collabora con interlocutrici e interlocutori provenienti da svariati settori della società al fine di rappresentare e promuovere punti di vista diversi.

- Confederazione: inclusi l'[Ufficio federale della cultura \(UFC\)](#) e l'[Ufficio federale delle comunicazioni \(UFCOM\)](#)
- Cultura: fondazioni come la [Zürcher Filmstiftung](#)
- Università: incluso il benchmarking con l'[Università di San Gallo](#)
- Associazioni: associazioni di categoria come [Advance](#)
- Reti internazionali: [Unione europea di radiodiffusione \(European Broadcasting Union\)](#)
- Inclusione: organizzazioni di disabili (servizi di accessibilità), fondazioni come «[Denk an mich](#)»

---

## Basi legali

La basi legali più importanti per la SSR in materia di diversità e inclusione si trovano nella [Costituzione federale](#), nella [Legge federale sulla radiotelevisione \(LRTV\)](#), nell'[Ordinanza sulla radiotelevisione \(ORTV\)](#) e nella [Concessione per la SSR](#).

La Concessione SSR menziona, nello specifico, la presentazione e la rappresentazione adeguata dei generi (art. 3), la considerazione delle altre regioni linguistiche (art. 12), delle persone giovani (art. 13), delle persone con retroterra migratorio (art. 14), delle persone con disabilità sensoriali (art. 15) e il ruolo di datrice di lavoro modello della SSR (art. 37a).