

Archive

La SSR – pour une mémoire vivante

© SSR

La SSR est chargée de préserver, d'inventorier et de conserver ses programmes en tant que patrimoine culturel suisse et de mettre les archives de ses émissions à la disposition du public dans un format adéquat. Pour cela, elle doit collaborer avec des institutions spécialisées dans le domaine du patrimoine audiovisuel.

Au niveau conceptuel, la SSR met en œuvre ce mandat en exécutant les tâches suivantes:

- Conservation et inventaire
- Utilisation et ouverture des archives
- Collaboration avec des institutions spécialisées

Conservation et inventaire

Aujourd'hui, les archives des émissions des unités d'entreprise de la SSR contiennent près de **4 millions de documents** et de matériels audiovisuels, soit **1,5 million d'heures de contenus** produits en Suisse et portant sur la Suisse ainsi que sur tout ce qui intéresse la Suisse. Les contenus radio les plus anciens remontent au début des années 1930 et les émissions de télévision, aux années 1950. Les offres en ligne internationales de SWI Swissinfo.ch sont également archivées. La grande majorité du **contenu analogique a été numérisée** au cours des dernières années.

Outre les contenus des programmes, la SSR sauvegarde par ailleurs ses dossiers commerciaux dans ses **archives d'entreprise**. Ces archives documentent de manière unique, à partir des années 1920, la naissance et le développement de la plus importante entreprise audiovisuelle de Suisse.



Les contenus d'archives sont conservés à la fois dans des systèmes robotisés et sous forme de copies de sécurité. © SSR

Les contenus sont inventoriés correctement afin qu'ils puissent être trouvés selon des critères de recherche tels que le lieu, la date, les personnes impliquées, les auteurs, etc. L'**intelligence artificielle** est de plus en plus utilisée pour l'inventaire des contenus d'archives.

Les archives numériques sont conservées en toute sécurité, conformément à des standards internationaux, dans des **systèmes robotisés** où de nouvelles versions viennent régulièrement remplacer les anciennes. Des copies de sécurité de l'ensemble des contenus sont en outre effectuées.

Utilisation et ouverture des archives

Les archives sont exploitées pour la production d'émissions d'actualité, de reportages de fond et de documentaires ainsi que de programmes de divertissement populaires diffusés à la radio, en ligne ou à la télévision. En tant que patrimoine culturel, les archives doivent être aussi largement accessibles que possible au public.

Les unités d'entreprise proposent une sélection de perles d'archives sur leurs **sites web**, sur les plateformes de **réseaux sociaux**, dans des **installations** ou lors d'**événements**.



Les manifestations impliquant la diffusion de vidéos d'archives sont très appréciées. © RSI

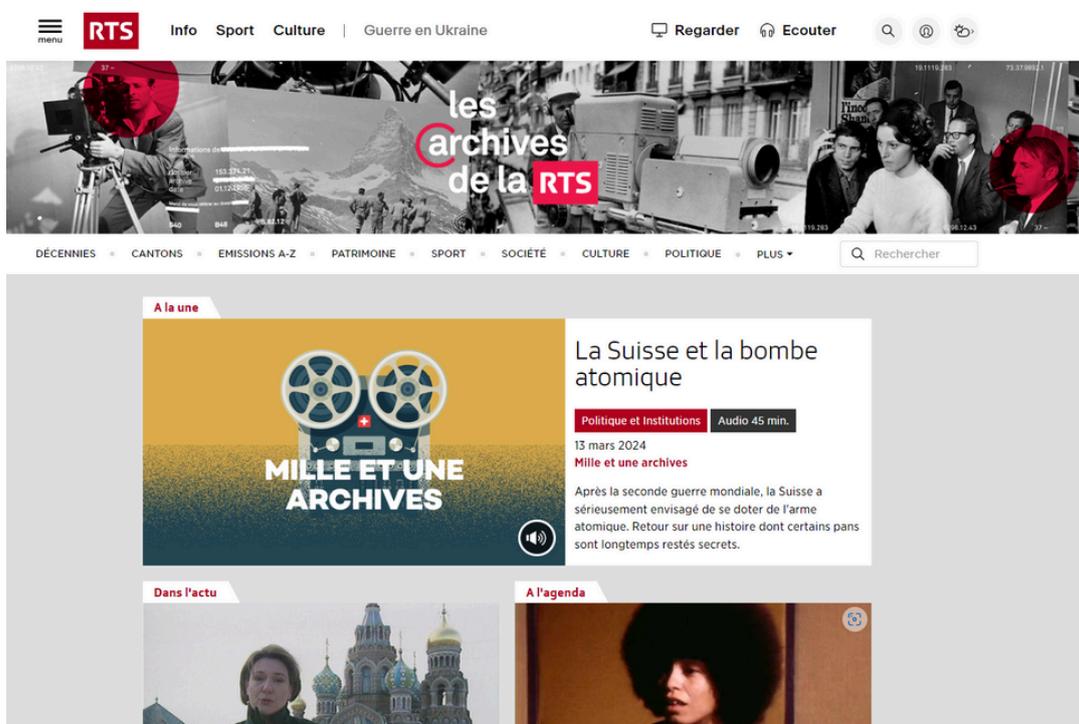
Les événements locaux et les journées portes ouvertes organisés par les Archives ont par ailleurs connu un franc succès.

Ces offres sont souvent le fruit de la collaboration entre les Archives, les programmeurs et des **institutions externes** comme les écoles, les musées et les universités.

Les **chercheurs utilisent les archives** de la SSR pour répondre à diverses questions, que ce soit dans le domaine de l'évolution du paysage médiatique ou de la représentation de certains thèmes au fil du temps. Les archives offrent un aperçu précieux des changements sociaux, culturels et politiques au fil des années.

Des contenus d'archives sont proposés sur les sites web suivants:

- <https://www.rts.ch/archives>
- <https://www.rsi.ch/archivi>
- <https://www.rtr.ch/archiv>
- <https://www.srf.ch/archiv>
- <http://www.notrehistoire.ch>
- <http://www.lanostrastoria.ch>
- <https://nossaistorgia.ch/>
- [Canaux HbbTV de la SSR](#)
- [L'histoire de la SSR](#)
- [Chronique de la SSR depuis 1931](#)



En sus de leurs émissions actuelles, les unités d'entreprise de la SSR proposent également sur leurs **portails média** des milliers d'heures de documents d'archives audio et vidéo. L'offre est continuellement étoffée. Sur la plateforme nationale **Play Suisse**, on trouve aussi des films et des documentaires provenant des archives sous-titrés dans les trois langues nationales les plus parlées, voire en romanche pour certains.

- <http://www.srf.ch/play>
- <http://www.rsi.ch/play>
- <http://www.rtr.ch/play>
- <http://www.rts.ch/play>
- <https://www.playsuisse.ch>

SSR, juin 2025